

BESPRECHUNGEN

MISSIONSWISSENSCHAFT

Baeta, C. G. (Ed.): *Christianity in Tropical Africa*. Oxford University Press/London 1968; 449 pp., s. 55/—

This volume is a result of subjects presented and discussed at the Seventh International Seminar on the influence of Christianity on Tropical Africa, held at the University of Ghana in April (6th—16th) 1965. The subjects range from the historical accounts of the attempts made to plant Christianity in Africa (Part One: p. 1—119) to the process of conversion and the different responses to the Gospel in the African context or 'accommodation' of Christianity to African concepts and way of life (Part Two: p. 123—350) and finally, trends and future prospects in African Christianity (Part Three: p. 353—440).

Among the 18 eminent contributors to this studies are: Dr. Richard GRAY (Problems of historical perspective; the planting of Christianity in Africa in the 19th and 20th Centuries); Mr. T. PRICE (The Missionary Struggle with Complexity); Rev. Prof. E. BOLAJI IDOWU (The Predicament of the Church in Africa); Rev. Dr. John MBITI (The Ways and Means of communicating the Gospel); Dr. J. B. SCHUYLER SJ (Conceptions of Christianity in the Context of Tropical Africa; Nigerian Reaction to its Advent). — Worthy of mention is the study of Prof. E. BOLAJI IDOWU in which he mentioned the great part played by christian missionaries in the opening up of the continent of Africa; their good deeds which they have done and which they still continue to do; the short-comings in missionary methods, e.g. prefabricated theology, liturgy and traditions which seemed to destroy everything in order to start from a 'tabula rasa', the sometimes questionable use of schools as a primary bait of evangelization (pp. 420—426). He aptly touched the problem of the Church in a changing Africa in particular; the Church's dependence on foreign aid and its crippling effect on the local churches which can be termed 'mercy killing of initiatives', the relegating of African leadership to the background and the danger of regarding cooperators in the Lord's vineyard as deadly rivals, lack of unity among christians and the not very edifying examples that are sometimes given, the 'menace of Islam', the resurgence of old cults in 'reformed' garbs, and 'humanistic secularism' (p. 427—437). Prof. IDOWU, consistent with the views expressed in his booklet, *Towards an Indigenous Church*, O.U.P. 1965, writes: 'The Church is facing a real predicament in Africa today. Although she has achieved great things in and for Africa ... she is now being faced with certain situations which place her on severe trial. Her position is being made the more painful because it appears that the enterprise she launched has grown beyond her control. It is clear that she has not developed enough resources, in men and material, for the maintenance of her life ... Pastoral care and instructions in the fundamentals of Christianity are inadequate and this situation is affecting her membership adversely with reference to steadfastness and christian practice ... She herself is a house divided against herself, which is a real menace to her life in an Africa in search of a corporate personality. The problem of indigenization of the Church presses upon her urgently — it is a razor-edge course which nevertheless she cannot evade if she is to have a real life in Africa' (pp. 435—437).

'Christianity in Tropical Africa is an excellent, readable and stimulating volume which gives some information about or an introduction into the complex situation of the Church in Tropical Africa.

Okene/Nigeria

Dr. Joseph Ajomo

Duviols, Pierre: *La lutte contre les religions autochtones dans le Pérou colonial.* „L'extirpation de l'idolatrie“ entre 1532 et 1660. Institut Français d'Etudes Andines/Lima 1971; 428 pp.; fFr 49,— (Diffusion: Editions Ophrys, 10, rue de Nesle, Paris VI^e)

Wenn einem Buch so berühmte Namen wie Robert RICARD, Marcel BATAILLON, François CHEVALIER, José MATOS MAR, Rubén VARGAS UGARTE u. a. Pate gestanden sind, dann geht man mit großen Erwartungen an die Lektüre heran. Die Erwartungen werden nicht enttäuscht. — Die Überwindung des Heidentums und die Bildung christlicher Gemeinden ist das zentrale Anliegen jeder Missionstätigkeit. Nur kann der Kampf gegen das Heidentum bzw. die Idolatrie auf verschiedene Art geführt werden. In Perú hatte dieser Kampf ein eigenes Gepräge, dem diese umfangreiche Spezialstudie bis in die letzten Einzelheiten nachgeht und damit ein eigentliches Kardiogramm der peruanischen Kirche liefert. — Im ersten Kapitel befaßt sich Verf. mit den juristischen, theologischen und politischen Grundlagen. Nach damaliger Auffassung war alles heidnische Brauchtum Teufelswerk und darum auszurotten. Einzig LAS CASAS spricht auch von einer „idolatria natural“, die nicht zum vornherein teuflisch sei (23). Die Idolatrie (wir wählen dieses Fremdwort, weil es umfassender ist und den Sachverhalt besser trifft als etwa das deutsche Wort ‚Götzendienst‘) wird dann nach äußeren und inneren Kriterien klassifiziert. Bedeutungsvoll sind auch sekundäre Äußerungen der Idolatrie wie Teufelerscheinungen, Orakel, Träume, Sexualität, Besessenheit usw. Da die Idolatrie eine Sünde gegen Gott und die Natur darstellt, leitete man daraus auch einen „gerechten Titel“ für die Eroberung und Unterwerfung ab, der schon sehr früh in den Indiangesetzen verankert wurde (cf. 43 u. 48f). Für den Vizekönig Francisco de Toledo war der Kampf gegen die Idolatrie vor allem ein Vorwand, um die einheimischen Herrscher abzusetzen (46), während für José DE ACOSTA Unglaube und Idolatrie keine gerechten Titel sind, die das Vorgehen gegen die Indianer rechtfertigen (48.) — Das 2. Kap. schildert die Geschichte des Kampfes gegen die Idolatrie während der Jahre 1532—1660, wobei mehrere charakteristische Perioden unterschieden werden. In den ersten Jahren, bis zur eigentlichen Etablierung der Kirche in Perú (1532—1537) waren die Missionare tolerant, neugierig oder indifferent gegenüber den religiösen Manifestationen bei der einheimischen Bevölkerung (78). Im Jahre 1545 erließ der Erzbischof LOAYSA eine Instruktion mit Richtlinien für das Verhalten gegenüber der Idolatrie, die 1551/52 vom ersten Konzil von Lima weitgehend übernommen wurden (83—86). Um 1550 waren die meisten großen Tempel zerstört. Verschiedene Heiligtümer waren freilich schon vor der Ankunft der Spanier nur noch Ruinen, und die Zerstörung der übrigen war nicht in erster Linie den Glaubensboten anzulasten, sondern den Kriegswirren und dem damit verbundenen Vandalismus (97). Das Konzil des Jahres 1567 befaßte sich ebenfalls eingehend mit der Idolatrie. Die Kenntnisse bezüglich der einheimischen Religionen sind so verblüffend, daß Verf. meint, man könnte dieses Konzil auch als ersten ethnographischen Kongreß der peruanischen Kirche bezeichnen (111). Die Periode von 1570 bis 1600 ist gekennzeichnet durch die Regentschaft des Vizekönigs Francisco de Toledo, der den Kampf gegen die