

beschrieben, freilich, um sie dann zu vernichten (342). — Glossarium, Dokumentenanhang, Bibliographie und Register beschließen den Band, dessen Fülle nur angedeutet werden konnte. Die Darstellung ist sachlich, ausgewogen und gut dokumentiert, bes. aus peruanischen Archivmaterialien. Einzig wenn der Verf. auf Francisco de Toledo zu sprechen kommt, klingt ein unverhohlener Sarkasmus durch (cf. etwa 139/140). Bedauerlich auch, daß der Autor außer KILGER und TRIMBORN die deutschsprachige Literatur nicht kennt. S. 400 ist Zeile 5 mit Zeile 3 identisch, dafür scheint eine Zeile ausgefallen zu sein. Dies einige kleine Mängel, die den Wert des Buches in keiner Weise herabmindern.

Schöneck-Beckenried/Schweiz

J. Specker

Neckebrouck, V.: *L'Afrique Noire et la crise religieuse de l'Occident.* Tanzania Mission Press/Tabora 1971; 272 pp. US-Doll. 4,— (Diffusion en Europe: Librairie De Standaard, Rue S. Michel, 1. B-3000 Louvain; Fr.belges 200,—)

L'enjeu véritable de cet ouvrage est la confrontation de la crise religieuse occidentale avec la situation religieuse et culturelle de l'Afrique Noire. Pour l'auteur, cette situation religieuse de l'Occident est marquée par l'avènement de la «mort de Dieu». Elle tend à se répandre dans toute l'humanité. Cette évolution est due à l'emprise de la révolution technique et industrielle sur notre civilisation. La pensée technique ainsi que le mode de vie qu'elle crée, deviennent peu à peu le commun dénominateur de l'humanité. Mais l'auteur ne souligne pas assez qu'en face de ce mouvement unificateur croît en même temps la multiplicité des langages sur l'homme, sur Dieu, sur le monde. La recherche d'un sens qui serait totalisant est plus difficile que jamais dans cette situation d'éclatement des langages humains. L'auteur favorise trop le langage technique et la forme de pensée qui le sous-tend, alors que ce langage et cette pensée sont déjà vivement critiqués en Occident. Il ne distingue pas non plus entre croissance économique et développement, ce qui aurait clarifié ses prises de position.

Cependant, il a raison d'insister sur l'influence et le rejaillissement de la situation religieuse occidentale sur le continent africain; il démystifie sans pitié toute une attitude qui verrait dans la culture africaine et sa vie sociale et religieuse une «terre vierge», non profondément atteinte par les mutations actuelles.

En face de cette situation d'interdépendance culturelle et religieuse, la foi chrétienne ne peut s'évader dans les vieilles catégories de pensée, au risque de devenir elle-même une idéologie. Elle est obligée, de par sa structure même, de se confronter au changement. L'auteur, à notre avis, insiste de façon très intéressante sur cette remise en question permanente de la foi et de son expression dans la situation actuelle. Peut-être ne dit-il pas assez, que, si la foi est toujours vécue en situation concrète, elle est en même temps et surtout en référence à Jésus-Christ et à sa communauté.

En tout cas, ce livre est provoquant: il pousse à la créativité en démystifiant beaucoup d'idées courantes. Pour un missionnaire c'est un stimulant!

F-94 Chevilly-Larue

Gérard Meyer CSSp