

Die Konkretheit, die der Titel des Buches suggeriert, täuscht. Die Autorin fällt in den Fehler, den sie als typisch für das europäische Denken bezeichnet: Generalisierung und Systematisierung. Diese fangen dort an, wo aus vier argentinischen Kurzdokumenten auf die mehr oder weniger allgemeine Bewußtseinsstruktur lateinamerikanischer Christen geschlossen wird. (Überhaupt werden in diesem Buch außer deutschen Büchern, Vorlesungsskripten u. a., an denen man den Studiengang der Autorin in Europa verfolgen kann, fast nur argentinische Quellen benutzt.) Ein nicht nur geographisch vielschichtiges Problem wie Volksreligiosität wird auf die Formel magisch-kosmischer Weltangst und Weltmanipulation reduziert. In Sachen Christologie und Ekklesiologie macht die Autorin es sich leicht: Sind z. B. die Persönlichkeitskonflikte kirchlich tätiger Christen schon dadurch gelöst, daß sie sich außerhalb der Institution stellen? — Das heilsgeschichtliche Denken reicht in Israel bestimmt weiter als die apokalyptische Zeit (cf. jahwistische Periodisierung der Geschichte, heilsgeschichtliches Credo ...). — Um den *Memoria*-Gedanken GERA's zu verstehen, hätte die Autorin keinen Umweg über AUGUSTINUS zu machen brauchen — J.-B. METZ hätte genügt!

So reizt dieses Buch ständig zum Widerspruch. Viel wird aber verständlich durch das ehrliche Engagement der Autorin, das sogar vor dem eigenen Ehegatten keinen Halt macht: Zu den vier analysierten und kritisierten Dokumenten gehört auch ein Bericht aus dessen Feder (73—77)!

Münster

Karel Hermans MSC

Roth, Erwin: *Preußens Gloria im Heiligen Land*. Die Deutschen und Jerusalem. Verlag Georg D. W. Callwey/München 1973; 312 S. mit 45 Abb., Ln. DM 28,—

Il manquait jusqu'à ce jour, même en langue allemande, un exposé historique et scientifique complet sur les origines, le développement et la situation actuelle de l'activité et de l'influence religieuse, culturelle, sociale et même politique de la Prusse et de l'Allemagne en Palestine. Car quiconque visite le pays peut encore se rendre compte de l'effort accompli entre 1841 et 1914 par la nation allemande sous le haut patronage des Hohenzollern pour se créer une place de choix aux Lieux-saints de la chrétienté et pour rayonner l'esprit, la mission et le prestige . . . d'un jeune empire fier, ambitieux et entreprenant: architecture monumentale, institutions sociales et techniques et paroisses chrétiennes formées à l'exemple des *Gemeinden* de la Mère-Patrie, tout inspire une idée grandiose et peut-être un plan politique et civilisateur demeurés inachevés depuis la guerre de 1914—1918 . . .

E. ROTH a entrepris de raconter cette histoire aux dimensions et implications multiples, à sa manière; non point en utilisant toute la documentation souhaitable, pourtant déjà publiée et en grande partie systématiquement élaborée; non point en coordonnant les éléments divers de cette histoire selon leur importance et leurs relations indéniables, en rendant à César ce qui est à César et à Dieu ce qui est à Dieu, car les interférences entre les domaines proprement politique, religieux et culturel sont visibles; non point enfin en se restreignant à l'essentiel ou en établissant une hiérarchie de valeur entre les diverses institutions allemandes et distinguant ce qui était privé de ce qui était public, ce qui visait à l'évangélisation, selon l'esprit et les méthodes de l'époque, et ce qui était éminemment ordonné à imposer le prestige ou la domination économique et politique d'un empire en pleine expansion orientale et conscient surtout des atouts dont il disposait, soit à Istanbul, près du sultan, soit aux yeux des musulmans

ottomans impatients de secouer le „joug impérialiste“ des vielles puissances coloniales, croyant compter sur une autre puissance européenne concurrente . . . Non, ROTH a choisi la manière romancée, de lecture facile, très imagée et agréable somme toute; apparemment celle d'un écrivain-diplomate doublé de connaissances historiques certaines mais fragmentaires et qui grâce à de nombreuses lectures assez bien coordonnées cherche, par des raccourcis, des touches et des mises en scènes nombreuses et rapides, à nous donner une vue d'ensemble de ce que fut ou semble avoir été le projet, le dessein politico-religieux de la maison déchue des Hohenzollern, depuis l'époque de la royauté prussienne (1840—1870) pour ce qui concerne notre histoire, et jusqu'à la défaite de 1918.

On pourrait le chicaner sur la méthode utilisée et surtout sur le choix du matériel, tant dans son écriture que dans ses illustrations. Mais l'auteur avertit le lecteur dès le début de ses intentions; et il serait mal venu de critiquer un tel auteur, lui imputant de falsifier l'histoire ou de la brosser d'une manière cavalière et à grands traits. D'ailleurs, il serait difficile, voir impossible, de ne voir que l'aspect purement religieux, culturel ou œcuménique d'une grande entreprise nationale où l'aspect religieux entraînait inéluctablement dans les calculs politiques, non seulement dans la Mère-Patrie et à Berlin, mais surtout dans les projets d'expansion et de rayonnement de l'époque coloniale.

Damas

Joseph Hajjar

Stöcklein, Ansgar: *Zerbrochene Synthese*. Klösterliches Leben heute. I. Bericht (= Salzburger sozialwissenschaftliche Studien, IIIa). Stifterbibliothek/Salzburg 1972; 179 S., S 81,—, DM 12,—.

Der von ANSGAR STÖCKLEIN vorgelegte Bericht enthält Vorkommnisse, die sich innerhalb eines Jahres (1969/70) in einem Benediktinerkloster zugetragen haben. Beabsichtigt ist nicht eine einfache Dokumentation oder Chronik, noch eine eigentlich soziologische Studie. Vielmehr soll der Vorgang einer äußeren Umstellung und einer spirituellen Umstimmung aufgezeigt werden. Wertungen der Umstrukturierung betreffen diese nicht als solche, sie beziehen sich zunächst auf das Mißverhältnis zwischen einem theoretisch behaupteten Kontinuitätsanspruch und einem tatsächlichen Kontinuitätsbruch. Geordnet ist die Materie des Berichts um einzelne monastische Grundhaltungen.

Neu ist der Inhalt dieser Schrift sicherlich nicht. Da sie keine eigentlich soziologische Analyse enthält und keine Impulse gibt — das liegt auch nicht in der Absicht des Autors —, dürfte sie kaum großes Interesse für sich in Anspruch nehmen.

Münster

Alfred Völler MSC

Voillaume, René: *Entretiens sur la vie religieuse*. Retraite à Benis-Abbès. Les Editions du Cerf/Paris 1973²; 228 p., Fr. 22,—.

In diesem Buch legt der Verfasser neun Meditationen („Unterhaltungen“ genannt) vor, die er anlässlich von Exerzitien für die Kleinen Schwestern gehalten hat. Die Themen kreisen um das Ordensleben: Berufung, Fundament und Atmosphäre der brüderlichen Gemeinschaft, Engagement in Liebe, Übergabe an Christus in seiner Kirche, Schweigen und Gebet und Dienst an der Evangelisierung. Wohltuend ist seine klare Linie in der Treue zum Wesentlichen. VOILLAUME hat keine Angst, sich von „modernen“ Strömungen abzusetzen, zugleich überzeugt er durch seine Ausgewogenheit, z. B. wenn er die Dialektik von